Музыка 1 класс

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Дата | Тема | Формат обучения | Материал для самостоятельной работы | Час дедлайн (крайний срок сдачи д/з) | Средства коммуникации | Текущий контроль |
| 20.04-24.04 | Музыка в цирке | Самостоятельная работа (асинхронный) | Учебник Музыки 1 кл.  Стр.68-69  Рассмотреть иллюстрации к теме.Представить себя в зале цирка.Ответить на вопрос:нужна ли музыка в цирке?  Нарисовать рисунок цветными карандашами,в котором можно услышать характер музыки цирка(веселый,праздничный,задорный)и отправить на почту: [lana642020@list.ru](mailto:lana642020@list.ru)  (указать предмет, фамилию, класс) | 24.04 | Эл.почта |  |

Музыка 2 класс

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Дата | Тема | Формат обучения | Материал для самостоятельной работы | Час дедлайн (крайний срок сдачи д/з) | Средства коммуникации | Текущий контроль |
| 20.04-24.04 | Волшебный цветик-семицветик | Самостоятельная работа (асинхронный) | Учебник Музыки 2кл  Стр.106-107.  Рассмотри музыкальный цветок.Сколько лепестков на нем? Запомни названия лепестков. Нарисуй в альбоме волшебный цветик-семицветик и подпиши каждый лепесток. Пришли рисунок на почту:  Lana642020@list.ru  (указать предмет, фамилию, класс) | 24.04 | Эл.почта | **отметка** |

Музыка 3класс

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Дата | Тема | Формат обучения | Материал для самостоятельной работы | Час дедлайн (крайний срок сдачи д/з) | Средства коммуникации | Текущий контроль |
| 20.04-24.04 | Контрастные образы сюиты | Самостоятельная работа (асинхронный) | Учебник Музыки 3 кл.  Стр.102-105  Сюита”Пер Гюнт”-Эдвард Григ(записать  Тему в тетрадь) Какие части вошли в сюиту?Записать названия частей в тетрадь.Послушай фрагменты из сюиты.  отправить фото тетради на почту: [lana642020@list.ru](file:///D:\ДИСТАНЦИОННОЕ%20ОБУЧЕНИЕ\материалы%20кафедр\13-17%20апреля%202020\lana642020@list.ru)  (указать предмет ,фамилию, класс) | 24.04 | Эл.почта | **отметка** |

Музыка 4класс

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Дата | Тема | Формат обучения | Материал для самостоятельной работы | Час дедлайн (крайний срок сдачи д/з) | Средства коммуникации | Текущий контроль |
| 20.04-24.04 | Годы странствий | Самостоятельная работа (асинхронный) | Учебник Музыки 4 кл.  Стр.88-89  Композитор М.И.Глинка (1804-1857)  Записать в тетрадь:романс”Венецианская ночь”,”Арагонская хота” и послушать.  Записать термины в тетрадь:баркарола,  Бельканто.  Фото работы в тетради отправить на почту: [lana642020@list.ru](mailto:lana642020@list.ru)  (указать предмет, фамилию, класс) | 24.04 | Эл.почта | **отметка** |

Музыка 5класс

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Дата | Тема | Формат обучения | Материал для самостоятельной работы | Час дедлайн (крайний срок сдачи д/з) | Средства коммуникации | Текущий контроль |
| 20.04-24.04 | Что такое музыкальность в живописи | Самостоятельная работа (асинхронный) | Учебник Музыки 5 кл.  Стр.168-172-прочитать.  Ответить на вопросы 1,2,3 в конце параграфа и отправить фото тетради на почту: [lana642020@list.ru](mailto:lana642020@list.ru)  (указать предмет, фамилию, класс) | 24.04 | Эл.почта | отметка |

Музыка 6 класс

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Дата | Тема | Формат обучения | Материал для самостоятельной работы | Час дедлайн (крайний срок сдачи д/з) | Средства коммуникации | Текущий контроль |
| 20.04-24.04 | Тонкая палитра  Оттенков. | Самостоятельная работа (асинхронный) | Учебник Музыки 6 кл.  Стр.129-133-прочитать.Рассмотреть таблицу основных динамических оттенков.  Послушать и записать в тетрадь:”Лунный свет”-К.Дебюсси и “Пробуждение птиц”-  О.Мессиан.  Ответить на вопрос 3 в конце параграфа и отправить фото тетради на почту [lana642020@list.ru](file:///D:\ДИСТАНЦИОННОЕ%20ОБУЧЕНИЕ\материалы%20кафедр\13-17%20апреля%202020\lana642020@list.ru)  (указать предмет, фамилию, класс) | 24.04 | Эл.почта | отметка |

Музыка 7 класс, ИКП

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Дата | Тема | Формат обучения | Материал для самостоятельной работы | Час дедлайн (крайний срок сдачи д/з) | Средства коммуникации | Текущий контроль |
| 20.04-24.04 | Музыкальный порыв.  Три знатнейших искусства в Санкт-Петербурге. | Самостоятельная работа (асинхронный)  Самостоятельная работа(асинхронный) | Учебник Музыки 7кл.  Стр.133-138- прочитать  Послушать “Порыв”-Р.Шуман, и записать в тетрадь.  Ответить на вопросы 1,2,4, в конце параграфа и фото прислать на почту [lana642020@list.ru](file:///D:\ДИСТАНЦИОННОЕ%20ОБУЧЕНИЕ\материалы%20кафедр\13-17%20апреля%202020\lana642020@list.ru)  (указать предмет, фамилию, класс)  **ИКП**  Учебник ИКП 7 класс, стр.162-171-прочитать.  Сделать коспект параграфа в тетрадь и выслать фото работы на почту:  [lana642020@list.ru](mailto:lana642020@list.ru) (указать предмет, фамилию,класс) | 24.04  24.04 | Эл.почта | Отметка  отметка |

Музыка 8 класс.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Дата | Тема | Формат обучения | Материал для самостоятельной работы | Час дедлайн (крайний срок сдачи д/з) | Средства коммуникации | Текущий контроль |
| 20.04-24.04 | Лирические страницы советской музыки. | Самостоятельная работа (асинхронный) | Учебник Музыки 8кл.  Стр.142-146- прочитать.  Послушай “Симфония №2”(2 часть)-А.Эшпай  И романс”Я недаром печальной слыву”-  С.Слонимский.  Ответить на вопросы 1,2,3 в конце параграфа.  Ответ прислать на почту [lana642020@list.ru](file:///D:\ДИСТАНЦИОННОЕ%20ОБУЧЕНИЕ\материалы%20кафедр\13-17%20апреля%202020\lana642020@list.ru)  (указать предмет, фамилию, класс) | 24.04 | Эл.почта | отметка |